




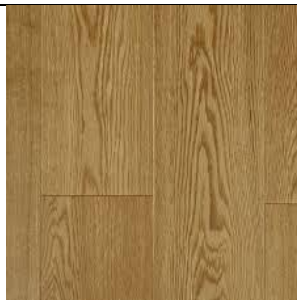







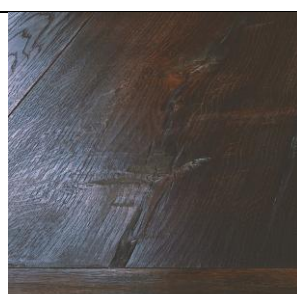

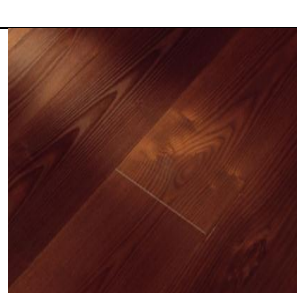


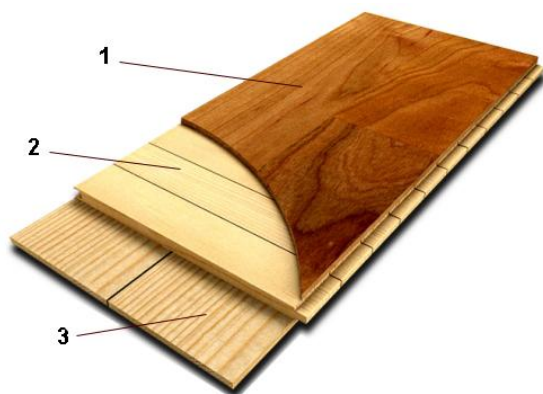


## ДИЗАЙНЫ ПОЛОВ

<p><b>Дуб Альпах</b></p> <p>Снежно-белый искрящийся цвет, с ярко выраженной структурой древесины.</p>		<p><b>Дуб Инсбрук</b></p> <p>Ровный светло-серый, ледяной цвет с ярко выраженной брашированной поверхностью.</p>	
<p><b>Дуб Капучино</b></p> <p>Светло-бежевый цвет с ярко выраженными белыми прожилками и глубокой брашью.</p>		<p><b>Дуб Тироль</b></p> <p>Натуральный цвет дуба, слегка осветленный легким белым маслом.</p>	
<p><b>Дуб Эльзас</b></p> <p>Солнечно-желтый цвет зрелого Сотерна, насыщенный и выдержанный с золотистым отливом.</p>		<p><b>Дуб Дунайский</b></p> <p>Спокойный цвет натурального дуба с равномерным желтоватым окрасом.</p>	
<p><b>Дуб Кардинал</b></p> <p>Строгий и насыщенный коричневый цвет выдержанного кальвадоса</p>		<p><b>Дуб Вольфсбург</b></p> <p>Изысканный устричный цвет с тональностями серых оттенков.</p>	

<p><b>Дуб Вестендорф</b></p> <p>Аристократичный ореховый цвет с легкими переливами и шелковистой поверхностью.</p>		<p><b>Дуб Эстерхази</b></p> <p>Миндально-шоколадный букет и сливочные нотки великолепно подчеркивают роскошь и изящество этого дизайна.</p>	
<p><b>Дуб Граффито</b></p> <p>Темно-серый насыщенный цвет с серебристыми оттенками.</p>		<p><b>Дуб Карпатский</b></p> <p>Насыщенный темный цвет с благородной седой патиной и шелковистой масляной поверхностью.</p>	
<p><b>Дуб Зальцбург</b></p> <p>Темно-кофейный насыщенный цвет, дополненный шоколадными оттенками, благородный и изысканный.</p>		<p><b>Дуб Шварцбург</b></p> <p>Ярко-выраженный цвет горького шоколада с нотками спелой вишни, ровный, выдержанный, темный.</p>	
<p><b>Ясень Адмонт</b></p> <p>Осветленная белым маслом ярко выраженная текстура древесины, визуально осветляет и расширяет границы помещения.</p>		<p><b>Ясень Тауэрн</b></p> <p>Выдержанный строгий темный цвет достигается за счет термообработки древесины ясеня.</p>	
<p><b>Лиственница Коньяк</b></p> <p>Ярко выраженный структурный рисунок древесины, заретуширован благородным коньячным оттенком.</p>		<p><b>Лиственница Термо</b></p> <p>Копченая лиственница выглядит особо выскательено, древесина приобретает светло-коричневый цвет с шоколадными прожилками.</p>	

## ВИДЫ ДЕРЕВЯННЫХ ПОЛОВ



**ПАРКЕТНАЯ ДОСКА** представляет собой конструктивно сложную структуру, состоящую из трех слоев деревянных плашек. Все слои располагаются перпендикулярно один другому, что придает паркетной доске значительную прочность и стойкость к перепадам температурных режимов и влаги.

Допустимые размеры: 2000/2200 x 130/180 x 14 мм



**МАССИВНЫЙ ПАРКЕТ** напольное покрытие, полностью изготовленное из массива древесины. Поставляется с фаской — V-образным срезом по торцам доски.

Допустимые размеры: 300/1800 X 120/150/180 x 19/22 мм



**ИНЖЕНЕРНЫЙ ПАРКЕТ** представляет собой многослойную конструкцию, прочность которой достигается благодаря сильной прессовке материала и чередованию направлений волокон в слоях. За счет этого напольное покрытие приобретает высокую устойчивость к внешним факторам окружающей среды

Допустимые размеры: 1000/3000 x 180/240/320 x 19 мм

#### ДОСТУПНЫЕ СОРТИРОВКИ:

Селект - доска с ровным, однородным рисунком, однотонная с минимальным количеством мелких, здоровых сучков.

Натур – разнообразная по текстуре древесины, с неоднородными оттенками, с небольшим количеством зашпатлеванных сучков размером до 25 мм.

Рустик – пестрая, яркая, максимально живая древесина с четко выраженной структурой и текстурой, с большим количеством разнообразных сучков, с небольшими трещинами, в некоторых случаях допускается заболонь.

#### ОБРАБОТКА ПОВЕРХНОСТИ:

Браширование – мягкие волокна древесины при обработке выдираются жесткой щеткой, в результате чего, получается поверхность с ярко выраженной структурой годичных колец и эффектом «состаривания».

Термообработка – воздействие на древесину водяным паром на протяжении нескольких часов в специальных условиях. В результате достигается улучшение биофизических свойств материала, повышается устойчивость к влиянию внешних факторов, приобретает благородный коричневый оттенок.

Патинирование — этот метод обработки позволяет красиво выделить естественную красоту текстуры древесины при помощи нанесения на ее поверхность специальных составов по особым технологиям. При этом красящие вещества состава глубоко проникают в поры древесины, которые предварительно были открыты при брашировании.

## КОНСТРУКТОР ПОЛА

Уникальность предложения мануфактуры TILLERBAUM состоит в возможности для Заказчика реализовать собственные пожелания и самостоятельно выбрать визуальные и технические характеристики будущего пола:

*ВИД            ДИЗАЙН            РАЗМЕР            СОРТИРОВКА            ОБРАБОТКА*

Неслучайно, слоган мануфактуры TILLERBAUM звучит как: «Дерево – алмаз природы». В умелых руках наших мастеров, природный материал превращается в произведение искусства.